

Дорогой выпускник!

Предмет «Литература» в формате ЕГЭ имеет свои отличительные **особенности**.

Во-первых, в ЕГЭ по литературе **отсутствует тестовая часть А**, что объясняется принадлежностью литературы к одному из видов искусства.

Во-вторых, большим, чем в других предметах, **количеством заданий уровня С**, так как одной из задач КИМов является контроль уровня речевой компетенции (всего их 5: четыре из них требуют создания связного текста в объёме 5–10 предложений, одно задание – сочинение как развернутый ответ на проблемный вопрос в объёме не менее 200 слов).

В-третьих, литература – тот предмет, где вы можете не только проявить уровень знаний по теории литературы (задания В, их всего 12), но и заявить о своём читательском субъективном мнении (с опорой на текст художественного произведения, разумеется).

Чтобы достойно сдать ЕГЭ по литературе, **советуем:**

- **познакомиться с кодификатором** (т.е. списком произведений, литературоведческих понятий) по литературе на 2014 год (см. сайт ФИПИ <http://www.fipi.ru> ЕГЭ. Литература. Кодификатор), выявить пробелы в знаниях и ликвидировать их;
- **организовать повторение** курса литературы не монографически (т.е. по творчеству каждого русского писателя-классика), а на основе *ассоциативных связей* в их творчестве (миро-

воззренческих, тематических, стилевых и т.д.);

- получив КИМы на ЕГЭ по литературе, внимательно **вчитайтесь в инструкции** к каждой части: в них требования, от выполнения которых зависит конечный результат, так как они составлены на основе критериев оценивания вашей работы;
- **проявите сосредоточенность**, читая отрывки из текстов художественных произведений для анализа (часть 1 и 2). Помните: большинство вопросов уровня В напрямую зависят от вашего читательского мастерства и знаний по теории литературы (см. Кодификатор);
- **обратите особое внимание на задания В4 и В11 в КИМах 2014 года** (см. сайт ФИПИ <http://www.fipi.ru> ЕГЭ. Литература. Демоверсия 2014г.). Они контролируют вашу читательскую и литературоведческую компетенции;
- **проверьте** свои возможности строить связный ответ на проблемный вопрос; в особо внимательном прочтении нуждаются задания С2 и С4, где есть вторая часть вопроса, связанная с выявлением сходства и различий по заданным параметрам в трактовках разных авторов темы, проблемы, типа героя и т.д.;
- выполнение задания С (часть 3, сочинение в объёме не менее 200 слов) требует **умения определить функциональные особенности средств художественной выразительности,**

умения цитировать, умения учитывать авторскую позицию при формулировке собственной позиции. Из трёх предложенных тем вам надо выбрать одну.

Внимательно вчитывайтесь в вопросы: они могут содержать в себе:

- **временные ограничения** (например: в творчестве каких **писателей-классиков XIX века...**);
- ограничения **родового и жанрового характера** (например: в **прозе (драматургии, поэзии)** каких русских писателей-классиков...) и т.д.

Обращайте внимание на оформление работы: за отсутствие речевых ошибок в ответах на задания С1, С3 вы можете получить дополнительно 2 балла (за каждый ответ по 1 баллу).

Желаем успехов!



**Министерство образования и науки
Краснодарского края**

**Краснодарский краевой институт
дополнительного профессионального
педагогического образования**

Готовимся к ЕГЭ 2014

Литература

**Материалы разработаны специалистами
Краснодарского краевого института
дополнительного профессионального
педагогического образования**

